

తివ్వనోళ్లకు తివ్వనంత

ఇసుకను ఖ్యాతేఁ సమీపంలో ఒక చోట నిలవ చేసి లారీలోపట్టణాలకు తరలిస్తున్నారు. రాత్రివేళ ఈ దండా నిరాటంకంగా సాగుతుందని సమాచారం. అధికారుల దృష్టికి వెల్లినా పట్టించుకోవడం లేదని ఆరోపణ లున్నాయి. కాశారం మండల%33% విలాసాగర్, గంగారం సమీపంలోని మానేరు నుంచి ఇసుక రవాణా సాగుతోంది. ప్రాక్కర్తలో ఇసుకను వివిధ ప్రాంతాలకు రవాణా చేసి పెద్ద ఎత్తున నిల్వ చేస్తున్నారు. లారీల్లో పట్టణ ప్రాంతాలకు తరలిస్తున్నారు. అధికారులు ప్రైవెక్ట పాప్రత వహించడంతో ఇంకా తమనెపరు ఆగేగేరంటూ ఇసుక దొంగలు ఆడ్డు అదుపు లేకుండా తమ కార్బక్టలాపాలు సాగిస్తున్నారు. మరోవైపు మల్లర్ మండల పరిధిలోని మానేరు నుంచి నుంచి ఇసుక పెద్ద ఎత్తున లారీల్లో పట్టణాలకు తరలుతోంది. ఎలాంటి వేబిల్యులు లేకుండా ఇసుక రవాణా కూనసాగుతోంది. మూడు రోజుల క్రితం కొయ్యారు, మేంపివి ప్రాంతంలో ఆరు లారీలను పోలీసులు పట్టుకొన్నారు. ఇలా చాలా కాలంగా వేబిల్యులు లేకుండా ఇసుక రవాణా జిరుగుతోందని ఆరోపణిలు వస్తున్నాయి. పెద్ద ఎత్తున ప్రభుత్వ ఖజానాకు చిల్లు పడుతుందని తెలుసోంది. ఈ దండా వెనుక ఉన్న నాయకులు, అధికారులు ఎవరస్వది చద్యసీరూంశమైంది. మరో మంధని మండలం విరోధవరం గోదావరి లో ఇసుక తవ్వకాలు యథేచ్చ సాగుతున్నాయి. ఇక్కడి నుంచి ప్రాక్కర్తలో మంధని, రామగిరి, కమాను మండలాలకు ప్రాక్కర్తల్లో ఇసుకను రవాణా చేస్తున్నారు. అయినప్పుడు అధికారులు ప్రైవెక్ట పాప్రత వహిస్తున్నారు. ఇసుక తవ్వకాలపై దృష్టి సారి నియంత్రణకు చర్యలు చేపడతామని మంధని తపాసిల్ఫార్ రాజం తెలిపారు

'బోరు' మంటుస్వ రైతులు... గోదావరి, మానేరులో పెద్ద ఎత్తున ఇసుక తవ్వకాలతో భూగర్జ జలాలు అడగంబి పోతున్నాయి. గోదావరి మానేరు అధారపడి రైతులు వరి సాగు చేస్తుండగా బోర్లతో నీట్లు రాక సాగుకష్టాలు ఎదురుపుతున్నాయి. పంటలు ఎండిపోయే పరిష్ఠితి వస్తుండగా రైతులు అందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఇసుక అక్కమ రవాణా పల్ల తోర్లు ఎండిపోతున్నాయంటూ రైతులు గోదుబెల్ల బోసుకుంటున్నాయి. మంధని నియాజకవర్గంలో ఇసుక అక్కమ దండాపై ఉన్నతాధికారాలకు దృష్టి సారించాల్సి ఉంది.

ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକଳ୍ପାଳ ରାଜୀ

స్వాధీని, మార్పి 20 (నినాడం స్వాస్తి) : మేము దీన్ని రేపు బోర్డులో ఉంచుతాము” అని ప్రధాన న్యాయమూర్తి డి కై చంద్రచావ్, న్యాయమూర్తులు జేచి పొర్చివాలా, మనోజ్ మిత్రాలతో కూడిన ధర్మాసునం బుధవారం తెలివింది. లోకసభ ఎన్నికలకు ముందు ఈ పిటిషన్సు విచారించాల్సిన అవసరం ఉండని న్యాయవాది, పిల్ పిటిషన్స్ అశ్చిని ఉపాధ్యాయేం తరఫు సీనియర్ న్యాయవాది విజయ్ హన్సారియా చేసిన విస్తృప్తాన్ని సుట్రీంకోర్సు పరిగణనలోకి తీసుకుంది. రాజ్యాంగాన్ని ఉల్లంఘిస్తున్నందున ఓటర్ నుంచి అనవసర రాజకీయ ఆదరణ పొందేదుకు ప్రజాకర్షక చర్యలపై పూర్తి నిషేధం విధించాలని, ఎన్నికల కమిషన్ తగిన నింధక వర్యులు తీసుకోవాలని విజ్ఞాపి చేశారు. ఎన్నికలకు ముందు ఉత్తిష్ఠ హమీలు ఓటర్లను అనవసరంగా ప్రభావితం ఉస్తాయిని, ఎన్నికల ప్రక్రియ స్వచ్ఛతను దెబ్బతీసునుందని ప్రకలించాలని కోర్సును పిల్ పేర్కొది. ఎన్నికలను ధర్మాస్తో ఉంచుకుని ఉచితాలను అందజేస్తూ ఓటర్లను ప్రభావితం చేసే రాజకీయ పార్టీల థోరచి ప్రజాస్వామ్య విలువల మనుగడకే పెను ముఖ్యగా పరిణమించడమే కాకుండా రాజ్యాంగ సూభూతిని దెబ్బతీస్తోందని పిటిషన్స్ వాదించారు. “ఈ అనైతిక ఆచారం అభికారంలో కొనసాగడానికి ఖజానా ఖర్చుతో ఓటర్కు లంచాలు ఇష్వదం లాంటిది.

బెంగాల్‌లో మళ్ళీ రక్తపాతం

కూడా కొన్ని విషయాలలోనే కూడా కొన్ని విషయాలలోనే కేవల ఐదికాలి



ప్రారంభించారు. మరొపైపు ఈ ఘుటనపై ఎన్నికల సంఘం నివేదిక కోరింది. తృతీయమార్గ కాంగ్రెస్‌ను వీడి బీస్‌పీలో చేరి 2019లో కూవ్ చిప్‌ర్ లోక్‌సభ స్థానంలో గిలిచి కేంద్ర మంత్రిగా పనిచేసిన నిసిత్ ప్రమాణిక్ పార్లమెంట్లో నియోజకవర్గంలో ప్రాచారం చేసున్నప్పుడు ఉదయ్యన గుహో మాపై బాణాలు విసీరారు. ఎటువంటి రెచ్చగొట్టకుండా మా కార్బూలు కొట్టడం ప్రారంభించారు. అయితే, స్థానిక పోలీసులు దిన్సహా మార్కెట్‌ప్రాంతంలో భారీ పోలీసు బలగాలను మోహరించారు. శాంతిభద్రతల కాపొడాలని ప్రజలకు విజ్ఞాపించేస్తారు.

సికింద్రాబాద్ లో కిషన్ రెడ్డి బిటమే లక్ష్యం

నిలబెట్టాలన్న ఆలోచన కారణంగా మందుగా పార్టీలో చేర్చుకొన్నారని ప్రచారం జరుగుతోంది. బీఆర్ఎవ్స్‌ని విలీనం చేసుకునే ఉద్దేశంతో చాలా మందితో సంప్రదింపులు జిల్లాసంస్కరణగా ప్రచారం జరుగుతోంది. ఎమ్ముళ్లేలకు ఉన్న విధి రకాల వ్యాపార సమస్యలు, ఇతర అంశాల ఆధారంగా కాంగ్రెస్ నుంచి వస్తున్న ఒక్కిఫితో ఎక్కువ మంది పార్టీ మారేండుకు సిద్ధమవుతున్నారని తెలుస్తోంది. దీంతో ఎమ్ముళ్లేల కడవికలపై బీఆర్ఎవ్స్ పైకిమాండ పరిశీలనచేస్తారి. ఫిరాయిస్తారు అని అనుమానం ఉన్న ఎమ్ముళ్లేలను కేటీఅర్, హరీష్ రావులు బుజ్జగించే ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు. కానీ అభికారంలో లేకపోతే ఎలాంటి బుజ్జగింపులు అయినా పని చేయడం కషపున్న వాదన ఉంది. కాంగ్రెస్ లెజస్పేచర్ పార్టీల్ని రెండుసార్లు బీఆర్ఎవ్స్ చిన్ కేసిఅర్ తమ పార్టీలో విలీనం చేసుకొన్నారు. తెలంగాణ ఏర్పడిన కొత్తలో బీఆర్ఎవ్స్‌కు అరకూర మెజ్ఞాల్ లభించింది. ఆ సమయంలో ఓటుకు నోటు కేసు బయటపడటంతో .. ప్రభుత్వాన్ని పడగట్టేడుకు ప్రయత్నిస్తున్నారని ఆలోచించి.. ఇతర పార్టీల ఎమ్ముళ్లేల ను బీఆర్ఎవ్స్ లో చేర్చుకొన్నారు కేసిఅర్. ఆ సమయంలో ప్రజల మద్దతు లభించింది. దీనికి సాక్షంగా 2018లో జిలగిన ముండుసు ఎన్నికల ద్వారా తెలిపోయింది. పార్టీ ఫిరాయించిన వారిలో ఒకరిద్దరు తప్ప అందరూ గలిగివారు. కానీ రెండోసారి భారీ మెజార్టీతో గలిలినప్పటికీ కేసిఅర్ నాటోపారి కాంగ్రెస్ ఎన్నిటినీ విలీనం చేసుకొన్నాడు. ఈ సమయంలో చెన్నాన్ని. దీనిపై రేవంత్ రెడ్డి ఇటీవలి కాలంలో తీవ్రం స్పందిస్తున్నారు. మానవ బాంబలు అవుతామని కూడా ప్రకటించాడు అస్సుడు అదే కారణం చూపించి పార్టీ నేతిత్వం.. బీఆర్ఎవ్స్‌ని విలీనం చేసుకునేందుకు ప్రయత్నిస్తు న్నారని రాజకీయ వర్గాలు అంచు వేస్తున్నాయి. ఇక పాడి కొలిక రెడ్డి నాలుగు అపగులు ముందుకు నుండి వచ్చి ప్రయత్నిస్తు వ్యాఖ్యలు చేయడం గమనార్థం. జంపించి విషయంలో బీ ఆర్ ఎవ్ చేసిన తప్ప మిరూ చేస్తూ అంటూ మాజీ ఎవినోద్ ప్రశ్నించారు. మేము తప్ప చేశాము అని స్వయంగా ఒప్పుకున్న అయింది. కానీ ప్రభుత్వాన్ని పడగొడడాలము అని నేరుగా పోచురికలు జిచేసిన తర్వాత.. అదే బాటలో వెళ్లకుండా ఎలా ఉంటారన్నది సమాజం వచ్చే ప్రశ్న: ప్రభుత్వాన్ని కాపాడుకోలేక పోవడం రేవంత్ రెడ్డి చేతక తనం అవుతుంది. ఇదే అవకాశాన్ని ఉపయోగించుకుని రేవంత్ రెడ్డి చేతకాపం చూపిస్తున్నారు. అందుకే చేరికలను పెద్ద ఎత్త ప్రోత్సహిస్తున్నారు. మా ప్రభుత్వాన్ని కూల్చాలని ప్రయత్నం చేస్తే చేయాలో మాకు కూడా వ్యూహం ఉండంటూ రేవంత్ రెడ్డి బహిరంగ సప్తారు. మేము మొదలుపెడితే మిా పార్టీలో ముగ్గురు లేదా సలుగు మాత్రమే మిగులుతాని పోచురించారు. చెప్పినట్టే వలనలకు గే ఎత్తారు. ఆ విషయం స్వయంగా రేవంత్ రెడ్డె చెప్పారు. ఈ క్రమం తెలుగూడు కాంగ్రెస్ పార్టీ సేఱు కెలింది.

మార్కీ మానోంతంలో వరుస సేలవులు

ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಪನಿ ಚೇಯುವು. ದಿಂತ್ತಾ ವರಸಿಗಾ 3 ರೋಡ್‌ಲು ಸೆಲವುಲು ವಸ್ತುಗಳು. ಇಕಪೋತೆ ನೆಲ 22 - 31 ತೆದೀಲ್ ಮಧ್ಯ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಕು ಹಾಲ್ ಸೆಲವುಲು ಸಿದ್ದಂಗಾ ಉನ್ನಾಯಿ. ಖಿಫರ್‌ ದೇ ಕಾರಣಂಗಾ ಮಾರ್ಪಿ 22ನ ಖಿಫರ್‌ಲೋನ್‌ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಸೆಲವು ಇಚ್ಛಾರು. ಮಾರ್ಪಿ 23ನ ನಾಲುಗೇ ಶನಿವಾರಂ, 24ನ ಅದಿವಾರಂ ಕಾರಣಂಗಾ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಮೂತಪದತಾಯಿ. ಹೋಲೀ ಕಾರಣಂಗಾ ವಿವಿಧ ರಾಷ್ಟ್ರೋಲ್‌ ಮಾರ್ಪಿ 25, 26, 27 ತೆದೀಲ್‌ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಹಳಿದೆ ವರ್ಧಿಂದಿ. ಆ ತರ್ವಾತ ಗುಪ್ತಾಪ್ತಿದೆ, ಅದಿವಾರಂ ಉನ್ನಾಯಿ. ಈ ಲೆಕ್ಕಾನ್, ಮಾರ್ಪಿ 22 ನುಂಬಿ 31 ವರಕು ಉನ್ನ 10 ರೋಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಡ್ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು 8 ರೋಡ್‌ಲು ಮೂತಜಬ್ದಿ ಕನವಿಸ್ತಾಯಿ. 22 ಮಾರ್ಪಿ ಖಿಫರ್‌ ದೇ ಕಾರಣಂಗಾ ಪಟ್ಟುಲ್ಲೋ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಮೂತಬದತಾಯಿ. 23 ಮಾರ್ಪಿ ನಾಲುಗೇ ಶನಿವಾರಂ ಕಾರಣಂಗಾ ದೇಶವ್ಯಾಪ್ತಂಗಾ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಸೆಲವು ಉಂಟಂದಿ. ಈ4 ಮಾರ್ಪಿ ಅದಿವಾರಂ ಕಾರಣಂಗಾ ದೇಶವ್ಯಾಪ್ತಂಗಾ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಪನಿ ಚೇಯುವು. 25 ಮಾರ್ಪಿ ಹೋಲೀ ಕಾರಣಂಗಾ ಬೆಂಗಳೂರು, ಭುವನೇಶ್ವರ್, ಚೆನ್ನೈ, ಇಂಫಾಲ್, ಕೊಂಬಿ, ಕೋಹಿಮಾ, ಪಟ್ಟಾ, ಶ್ರೀನಗರ್, ತ್ರಿವೇಂದ್ರಂ ಮಿನಹ್‌ ದೇಶಂಲೋನಿ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಸೆಲವು ಪ್ರಕಲ್ಪಿಂತಾರು. 26 ಮಾರ್ಪಿ ಹೋಲೀ ಲೇದಾ ಯಾರ್ಯಾಸಾಂಗ್ ದೇ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಭೋಪಾಲ್, ಇಂಫಾಲ್. ಪಟ್ಟಾಲೋನಿ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಸೆಲವು ಇಚ್ಛಾರು. 27 ಮಾರ್ಪಿ ಹೋಲೀ ಕಾರಣಂಗಾ ಪಟ್ಟಾಲೋ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಉನ್ನ ಮೂಸೆಸ್ತಾರು. 29 ಮಾರ್ಪಿ ಗುದ್ ಪ್ಲೈದೆ ಕಾರಣಂಗಾ ಅಗ್ರತಲ, ಗೌಪತಿ, ಜೈಪುರ್, ಜಮ್ಮು ಸಿಫ್ಝಾ, ಶ್ರೀನಗರ್ ಮಿನಹ್‌ ದೇಶಂಲೋನಿ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಸೆಲವು ಪ್ರಕಲ್ಪಿಂತಾರು. 31 ಮಾರ್ಪಿ ಅದಿವಾರಂ ಕಾರಣಂಗಾ ದೇಶವ್ಯಾಪ್ತಂಗಾ ಭ್ಯಾಂಕ್‌ಲು ಪನಿ ಚೇಯುವು. ಪ್ರಸ್ತುತಂ, ಭ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಪ್ರೆಕ್ಷಾಲ್ಯಾಡ್ ಹಾಲ್ ಪೆರಿಗಿಂದಿ. ಮೆಲ್ಲೆಲ್ ಭ್ಯಾಂಕಿಂಗ್, ಇಂಟರ್‌ಲ್ಯಾಟ್ ಭ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವಂತೆ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಸರ್ವೀಸ್‌ನ್ಲು ಪ್ರಜಲಂಡರ್‌ ಅಂದುಭಾಟುಲ್ ಉನ್ನಾಯಿ. ಕಾಳಬ್ರಿ, ಭ್ಯಾಂಕ್ ಹೆಲಿಡೆನ್ ಪೆಡ್ರಾ ಪ್ರಥಾವಂ ಚೂಪದಂ ಲೇದು. ಈ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಸರ್ವೀಸ್‌ನ್ಲು 24ಗಂಟುಲೂ, ಭಾರತದೇಶಂ ಅಂತಹೂ ಕಷಣಮರ್ಹಕು ಅಂದುಭಾಟುಲ್ ಉಂಟಾಯಿ.

తెలంగాణ గవర్నర్‌గా రాధాకృష్ణన్ ప్రమాణం

నియమించిన విషయం తెలిసిందే. ఈ ప్రమాణస్వీకార కార్బూక్టమానికి సిఎం రేవంతేరడ్డి, పలువురు మంత్రులు, ప్రాణాప్రతినిధులు హోజరయ్యారు. 1957 మే 4న జెప్పించిన సీపీ రాధాకృష్ణన్.. తమిళనాడులోని కోయంబతూరు లోక్సంథ స్థానం నుంచి రెండు సార్లు భాజపా తరువున ఎంగీగా ఎన్నికయ్యారు. తమిళ నాడు భాజపా రాష్ట్ర అధ్యక్షుడిగానూ పనిచేశారు. 2016 నుంచి 2019 వరకు అల్ ఇండియా కాయర్ బోర్డ్ క్రొర్కోగా సేవలందించారు. తమిళనాడు భాజపా సీనియర్ నాయకులో ఒకరిగా గుర్తింపు పొందారు. 2023 ఫీబ్రవరి 18 నుంచి రూధ్రాండ్ గవర్నర్గా బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్నారు. తెలంగాణతో పాటు పుయచేరి లిఫ్టేన్స్ గవర్నర్గానూ ఆయనకు ఆదనపు బాధ్యతలు అప్పగించారు. రెండు చేంట్లు పూర్తిస్థాయి గవర్నర్లను నియమించేంత వరకూ సీపీ రాధాకృష్ణన్ బాధ్యతలు నిర్వర్తిస్తారని రాప్టుపథితి కార్యాలయం మంగళవారం విదుదల చేసిన ప్రకటనలో పేర్కొంది. ఇప్పటి వరకు తెలంగాణ గవర్నర్లుగా పనిచేసిన ఈఎన్వెల్ నరసింహాన్, తమిళైస్ట్ సాందర్భరాజన్తోపాటు ప్రస్తుతం బాధ్యతలు చేపట్టిన సీపీ రాధాకృష్ణన్.. ముగ్గురూ తమిళనాడు వారే కావడం గమనార్థం.

రైతులను ఆదుకొవాలి

వర్షం పాల్గొని తెలిపారు. వద్దక్కలో ఒక్క రైతుకు కూడా పంట నష్ట పరిశోరం ఇవ్వలేదని అన్నారు. ఎకరాకు రూ. 25 లేదు నుండి పరిశోరం ఇవ్వాలని దిమాండ్ చేశారు. రెండు లక్షల రుణమాఫీ వెంటనే చేయాలన్నారు. పంటల బీమా అమలు చేయాలని.. ఎన్నికల పేరుతో కాలయాపన చేయుడని హితువపికారు. రైతులను ఆదుకోవాలని.. తామూ సహకరిస్తామని బండి సంజయ్య పేర్కొన్నారు. కాగా.. రెండు రోజుల త్రితం సిరిసిల్లలో ఉరుములు, మెరుపులతో కూడిన వర్షం పడిన విషయం తెలిసిందే. వరి కోత దరకలో ఉన్న వరి పొలాలకు వడగండ వానతో నష్టం వాళ్ళిలింది. అకాల వర్షాన్నికి వరి పంటలు నేలరాలాయి. చేతికి వచ్చిన పంట అకాల వర్షాలకు దెబ్బితినడుతో రైతులు కన్నీరు మన్నీరుగా విలపించారు. ప్రభుత్వం తమను ఆదుకోవాలని రైతులు వేచుకున్నారు.

కొనసాగిన ప్రణీత రావు విచారణ

ప్రాదుర్బాహ్వ, మార్చి 20 (నినాడం స్వాస్థ్య) : మాజి దీనిస్తే ప్రణీతీ రావు ఫోన్ ట్యూపింగ్ వ్యవహరంలో నాలుగు రోజు బుధవారం కూడా విచారణ కొనసాగింది. విచారణలో భాగంగా ప్రణీతీ రావు నుంచి దర్శావు బ్యండం కీలక విషయాలు రాబట్టినట్టు తెలు స్టోండి ఈ క్రమంలో ప్రణీతీ రావు మరొకండరు అధికారుల వేరును వెల్లడించి నట్టు తెలుస్టోండి. దీంతో.. ఆ అధికారులకు నోటీసులు ఇచ్చి, వారిని విచారించేందుకు పోలీసులు సిద్ధమవుతున్నారు. ఇక విచారణలో ప్రణీతీ రావు..ఫోన్ ట్యూపింగ్ కోసం విదేశాల నుంచి ప్రత్యేక సాప్త్రేవేర్, పరికరాలు తీసుకువచ్చి వాడినట్టు ఒప్పుకన్నారు. అయితే పెలిఫోన్ సర్వీసులకు సంబంధం లేకుండా ఫోన్ ట్యూపింగ్ కు పొల్పార్డట్టు గుర్తించారు. అందుకోసం విదేశాల నుంచి ప్రత్యేక సాప్త్రేవేర్ తెలిపించిది ఎవరు అనే కోఱంలో దర్శావు చేస్తున్నారు. కానీ ప్రణీతీ రావు మాత్రం విచారణ ఈ ఫోన్ ట్యూపింగ్ అధికారుల ఆదేశాల మేరకు చేశానని చెబుతుండటం గమనార్థం. దీంతో ఈ కేసులో మరొకందరిక నోటీసులు, కీలక అరస్తులు జిల్లిగే అవకాశం ఉన్నట్టు తెలుపోంది. ఇదిలా ఉండగా, ట్యూపింగ్ కేసు నిందితుడు ప్రణీతీరావు తెలంగాణ ప్రైకోర్టలో పిటిషన్ వేశారు. దినినిపై ఇప్పాళ విచారణ జరగనుంది. కస్టడీ విషయంలో సుట్రింగ్కోర్ట గైడ్ లైన్ పాలించడం లేదని.. కస్టడీ ముగిసిన వెంటనే జైలుకు తరలించేలా ఆదేశాలివ్వాలని పిటిషన్లో ఆయన వేరొస్తున్నారు. అలాగే.. తనకు సరైన సదుపాయాలు కల్పించడం లేదంటూ పిటిషన్లో ఆరోపించారు. ఈ నేపథ్యంలో ప్రైకోర్ట ఇప్పల్చి పోలీసుల నుంచి వివరణ కోరింది. మరోవైపు.. తనను దర్శావు చేస్తున్న టీంలో ఇంటిజెన్స్ అధికారులతో పాటు బైలర్ సెక్యూరిటీ బ్యార్ల్ అధికారులు, అలాగే అడిషనల్ ఎస్టీ రమేష్ విచారణలో పాల్గొనుకుండా ఆదేశాలు ఇవ్వాలని ప్రణీతీ రావు కోగడు గనుాగాడి

కేస్తవాల్పై ఈడి ఆగ్రహం



A portrait of a man with glasses and a mustache, wearing a light blue shirt, resting his chin on his hand in a thoughtful pose. The background is dark.

సంపాదకీయం

ఒక్క అడుగు... అభివృద్ధి వైపు పరుగు !

వందోజుల పాలనలో సిఎం రేవంత్ రెడ్డి హోమియాల అమలుకు చెస్తున్న కృషి అభిసందినియం. ఆవే ఇప్పుడు పారామెంట్ ఎన్వికల్లో ప్రతిఫలిస్తాయి. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాన్ని ఆదరిస్తాయి. ప్రధానంగా తెలంగాణలో ఓ రకంగా చెప్పాలంటే అవినీతికి తావు లేకుండా.. స్నేహపు భంగ కలగకుండా చూసుకుంటు న్నారు. ఇదే వడ్డితీలో బోతు అభివృద్ధి, సంక్లేషు పథకాలను కొనసాగిస్తే రేవంత్ రెడ్డికి ధోకా ఉండదు. తెలంగాణ ఆకాంక్షలకు అనుగుణంగా ఉన్నంతతో రేవంత్ అభివృద్ధికి కసరత్తు చేస్తానే ఉన్నారు. ఎందుకంటే గత బిఅర్ఎస్ ప్రభుత్వం వ్యవస్థలను కూర్చుంది. అప్పులకుప్పగా చేసింది. జీతాలు ఇవ్వలేని స్థితిలో రాష్ట్రాన్ని అప్పుల కూబిలోకి నెట్టింది. ఈ క్రమంలో అధికారం చేప్పిన రేవంత్ నాయకత్వంలోనే తెలంగాణ కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ఆచితూచి అడుగులు వేయాల్సి వస్తోంది. అయితే అప్పుల గురించి, అవినీతి గురించి ప్రజలు అలోచించకుండా.. చర్చించకుండా ఉండేలా. బిఅర్ఎస్ కొత్త ఎత్తగడలతో ముందుకు సాగుతోంది. ఆరు గ్యారెంటీలను అమలు చేయాలని, ఎంచ అమలు చేస్తారని పొర్చున లేచింది మొదలు విమర్శలకు దిగువు న్నారు. గ్రామాల్లో ప్రజలు భీతురించుకుంటున్నా. వహించుకోవడం లేదు. తాజా పరిణామాలను గమనిస్తే వచ్చే పార్లమెంట్ ఎన్వికల్లో ఆ పార్టీకి ఒక్క సీటు కూడా దక్కు పోవచ్చు. ఇవన్నీ చక్కదిద్దుకుంటానే వచ్చే పార్లమెంట్ ఎన్వికలే లక్ష్మిగా సిఎం రేవంత్ అడుగులు వేస్తున్నారు. తెలంగాణ ప్రభుత్వం ముందుచూపు తో ప్రజల సహకారంతో సుస్థిర అభివృద్ధికి ప్రణాళికను రూపొందించుకోగలిగింది. అన్ని వర్ధాల సంక్లేషమం, అన్ని రంగాల అభివృద్ధికి ఆలంబనగా నిలిచేలా ప్రయత్నాలు మొదలు పెట్టింది. తెలంగాణ అభివృద్ధే లక్ష్ముని హోమియానిని.. మేరకు ప్రభుత్వం అదే దిశాగా అడుగులు వేస్తున్నది. ఎన్వికల హోమియాల అమలు, అభివృద్ధి, సంక్లేషుం, పెంచింది సాగునీటి ప్రాజెక్టుల పూర్తి, మాలిక సదుపాయాల కల్పన వంటి అనేక అంశాల మిార సిఎం రేవంత్ రెడ్డి దృష్టి సారించారు. ఆయన వేస్తున్న అడుగులే ఇందుకు నిరర్థనగా చూడాలి. అయితే అంతకు మించిన అవలక్షణాలు ఇప్పుడు బిఅర్ఎస్లో బయటపడం ప్రజల్లో ఉన్న భరోసాను కోల్పోతోంది. ప్రధానంగా విశ్లేషణ సర్వీస్ కమిషన్ పరిక్ష పత్రాల లీకేజీ, గతంలో ఇంటర్ పరీక్షల విధానం, ధరణి సమస్యలు, ప్రాజెక్టుల నిర్వాహితుల పట్ల నిరంకుశ వైభాగికి అనుసరించిన ఈ విధానాల పట్ల ప్రజలు తీవ్ర ఆగ్రహం ఉంది. ఇవన్నీకూడా కావాలని చేసినట్లుగా ఉండడంతో బిఅర్ఎస్ నిర్దక్కున్న వ్యక్తిగతిల్లిని. ఇంటాలై సంగ్రహాల్లో కలివాడా నమోదుచేయిన గ్రామాలు తేను ఇంద్రజీ ప్రజల్లో

విధంగానే ఆభివృద్ధి, సంక్లేషమం కోసం తీవ్రంగా కనరత్న జరుగుతోందన్న బ్రహ్మలు కల్పించారు. మంచిని మంచిగా.. చెడును చెడుగా చూడాలన్న భావపత్రో విశేషిస్తే గానీ అనలు నిజాలు బయటపడలేదు. అందుకే గత పాలనకు భిన్నంగా ఇచ్చాడు వంపం రెడి తన వందరోజుల పాలనలో ఆభివృద్ధి సంక్లేషమాలకు సమప్రాధాన్యమిస్తూ మంచుకుపోతన్న విధానాన్ని అపరణలో త్రిభులించింది. ఆదాయ వనరులు పడిపోయిన పరిస్థితుల్లో కూడా మున్సెన్నడూ లేనిస్టాయిలో ఆచ్చిన హామిల అమలుతో ప్రజలకు అండగా ప్రభుత్వం నిలిచింది. ప్రభుత్వం సుస్థిరాభివృద్ధి దిశగా అడుగులు వేస్తున్నది. నిధుల కేటాయింపుల్లో సర్వజన సంక్లేషమం కనిపిస్తున్నది. గ్రామాణ ఆర్కి వికాసం లక్ష్మంగా చేపట్టిన కార్యక్రమాలను ప్రోత్సహించేదిగా ఉంటున్నాయి. ఏదై, వైర్పు రంగాన్ని అదర్పంగా తీర్చిదిదే పట్టయత్వం కనిపిస్తున్నది. మాసే సుందరీకరణ, మెల్లో రైలు, రీజనల్ రింగ్లోడిలాంటి వాటికి ప్రాధాన్యమిస్తున్నారు. అభివృద్ధి వికేంద్రికరణకు తగిన ప్రాధాన్యం లభించింది. సమాజంలోని అన్నిప్రాణుల సంక్లేషమం పట్ల ప్రభుత్వం బాధ్యతాయుతంగా వ్యవహారిస్తున్న డస్టానికి చేపట్టిన కార్యక్రమాలను నిదర్శనంగా చూడాలి. వెనుకబడిన, నిమ్మ వర్గాల అభ్యున్నతిపై ప్రత్యేక క్రద్ధ తీసుకుం టున్నది. మహిళలకు వడ్డిలేని రుణాలు మొదలు బీసీలు, ఎంబీసీలు కోసం భారీగా నిధులు కేటాయి స్టోర్సోంది. ఎస్టీ, ఎఫీల సంక్లేషమం కోసం పెద్ద ఎత్తన కార్యక్రమాలు చేపడుతున్నారు. అభివృద్ధికోసం అవసర మైన నిధులతో ఆభివృద్ధి ప్రణాళికను రూపొందించారు. ఇకపోతే కైతులకు ప్రాధాన్యమిస్తూ ప్రభుత్వం పలు కార్యక్రమాలను చేపట్టింది. రాష్ట్రంలో పాడి పరిక్రమ అభివృద్ధికి అనేక చర్యలు తీసుకుంటున్నారు. గ్రామాణ ప్రాంతాల్లో రహదారుల నిర్మాణానికి ప్రాధాన్యమిచ్చింది. సాగునీటి పారుదల రంగానికి అధిక ప్రాధాన్యం ఇస్తున్నది. మొత్తంగా అభివృద్ధి వెనకసగు వేసేది లేదని నిరూపించు కునేలా కార్యక్రమాలకు శ్రీకారం చుట్టడం ఆహ్వానించరగ్గ పరిణామంగా చూడాలి. పేపర్ లీకేజ్ గత ప్రభుత్వం అక్రమాలు, అన్యాయాలపై కట్కు పారం మోపాలి. ప్రభుత్వం ప్రజలకు అండగా నిలిచిందన్న భావపన వచ్చేలా కృషి జరగాలి. పార్లమెంట్ ఎవ్వికల ఫలితాలు రెఫరండమని సిఎం రేపంత ప్రకటించారు. ఇందుకు అనుగుణంగా కార్యాచరణ కూడా మొదలు పెట్టారు. మంచి చేస్తే ప్రజలు ఎప్పుడూ గుండెల్లో పెట్టుకొనే చూస్తారు. ఈ ఒక్కటి గ్రహించి మందుకు సాగితే తిరుగు ఉండదు.

తెలుగు తనానికి నిర్వచనం తుమ్మల సితారామ మూర్తి

అప్పు తలుగు మాటలతో ఆందిష్ణన విధానులు ఆలగ్గిగిన కవ్వల్ను ఆయను మంచిన వారు లేరంచి అతిశయ్యాకీ కాదు. కవిగా, పండితుగా, తనకు తనే తీర్పిదిద్దుకొన్న ప్రతిభాశాలి ఆయన. భాషాపరంగా ఆయన సంప్రదాయ బద్దుడైనా భాషా పరంగా ఆధునికులు. అన్యమైన గాంధీయువాది. తెలుగుదనం మూర్ఖివిచిన, తెలుగు భాషానురక్తి కలిగిన జాతీయుద్ధము కవి. ఆయనే అభినవ తిక్తన బిరుదాంకిండు తుమ్మల సీతారామ మూర్ఖి, సామ్యశీలి, నిరాదంబరుడు, గాంధీయ వాది, తెలుగు రైతుబిడ్డ, ఆధునిక పద్ధతిల్ను అన్వించి ముందుండి తెలుగు భాషానురక్తి కలిగిన మహా కవి. తుమ్మల సీతారామమూర్ఖి 1901 డిసెంబర్ 25 న గుంటూరు జిల్లా చెరుకుపల్లి మండలంలోని కవారు గ్రామంలో జన్మించారు. ఆయన తల్లిదండ్రులు చెంచమాబి, నారాయణ. తాదేవల్ని వెంకటపుర్య శాస్త్రి, దుప్పురి వెంకటరమణ శాస్త్రి వంటి ప్రముఖులు పద్ధతి విద్యాభ్యసించారు. “మహాత్ముని అస్త్రానకవి” అని కట్టమంచి రామలింగారెడ్డితో పలికించుకున్న తుమ్మల, ఆత్మకథ, మహాత్ము కథ వంటి ఆదర్శ క్రొధ కావ్యాలు, ఆత్మారాపము, రాష్ట్ర గానము, ఉదయ గానము, పత్తిగ పంట, ప్రెర పంట, శబల, సుమదర్శి, నా కథలు వంటి సామాజిక కవితాన్ని అందించారు. 1930లో ఆయన ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయము నుండి ప్రథమ శ్రేణిలో ఉభయ భాషా ప్రాణి పట్టాను అందుకున్నారు. చదువు పూర్తయ్యక, తన స్వగ్రామం కాపూరు లోని తిలక్ జాతీయ పొరచలలో 1924 నుండి 1929 వరకు ఉపాధ్యాయుడిగా వని చేసారు. 1930 నుండి 1957 వరకు గుంటూరు జిల్లా జోర్డులోని దుగ్గిరాల, భాపట్ల, నిదుబ్బోలు, అప్పికట్ల ఉన్నత పాలకాలల్లో ఉపాధ్యాయుడిగా వనిచేసారు. 1920 - 1930 మధ్య కాలంలో కాంగ్రెసులో చేరి స్పూతంత్రేధ్యమంలో పాల్గొన్నారు. 1922లో జైలుశక్త అనుభవించారు. 1928లో తుమ్మల ఆత్మారాపము’ అనే కావ్యాన్ని రచించారు. 1938 లో ‘సాదరా లెమ్ము నీ హక్కులందు కొమ్ము’ అని ఆంధ్ర రాష్ట్ర సిద్ధి కోసం తన ‘రాష్ట్ర గానం’ ద్వారా తెలుగువారిని వెన్ను తట్టి లేపారు. తెలుగువారి పూర్వుభవాన్ని ఎలుగొప్పి చాటి ప్రత్యేక రాష్ట్ర ప్రాధనకు ప్రభోధించారు. 1840లో ధర్మజ్యోతి అనే ఒక గాధను, 1943లో ‘పుత్రి పంట’, 1950లో గాంధీజీ ఆత్మకథ పర్య అనుపాదిస్తున్న ‘ఆత్మకథను రచించారు. 1953లో ‘ఉదయగానం’ గావించారు. 1955లో ‘శక్తిలు’ అనే ఖండ కావ్యాల సంపుచ్ఛిని పెలువ రించారు. తెలుగు సాహిత్య సరస్వతీకి శిరోభాషణమైన ‘సంక్రాంతి తలపులు’ తః సంపుచ్ఛి లోనివే. 1957లో ‘గీతాధర్మము’ పేరుతో భగవంతుక అనువాదం చేశారు. భర్తుపారి నీతి కషణాన్ని ‘తెలుగు నీతి’ పేరుతో తెనిగించారు. సంస్కరణ సరోవర్యు ‘నిద్ధారణాన్ని విశదికరిస్తూ 1960లో ‘సర్వోదయ గానం’ చేశారు. 1963లో తన అభిరుచులు, ఆదర్శాలు, అనుభవాలు పెల్లడి చేస్తూ ‘నేను’ అనే కావ్యాన్ని 1964లో ‘పైరపంట’, 1967లో ఆదర్శ ప్రాయులైన కొండరు త్యాగ ధనుల గుణగాలను విశదికరిస్తూ ‘సమదర్శి’ రచించారు. తుమ్మల కవిత్వంలో గ్రామిణ జీవిత, ఆంధ్రప్య భారతీయత్వ విశ్వవాసవత్వ లక్ష్మణాలంటాయి. ఆయనది ప్రధానంగా ధర్మ ప్రభోధనాత్మక కవిత్వం. తాను తెలుగు వాడనే వికించాడు. అంతా ఏక కెర్కు, తారి కెర్కు, తార్క కెర్కు, కెర్కు కార్కావి అనే

అభిమానం ఆయనలో ఎక్కువ. తెలుగు జతి, తెలుగు భాషా, తెలుగు సంస్కృతి అంటే పులకించి పోయేవారాయను. కాల్పనిక వారం, మానవీయత, దేశభక్తి అనే మార్గ ప్రధాన అంశాలతో నీతిశాస్త్రాను మార్పి గారు తన రచనలను కొనసాగించారు. అనేక నాటకాలు, హరికథలు కూడా రచించారు. తెలుగు భాషా సాహిత్యాలకు ఆయన చేసిన సేవలను కీర్తిస్తూ, మన సన్మానం చేసి అభిమాన తిక్కన్ అనే బిరుదును ఇస్తే, వినయ పూర్వకంగా, తాను తిక్కన్ అంత ఘనస్థితికాదని, తెలుగు భాషకు సేవకుడన్ అనే అర్థం వచ్చేలా తెనుగు లెంక్ అని పేరు పెట్టుకున్న మహాకవి తత్తుమ్మల నీతారామమార్పి చౌదరి. రైతు జీవితానికి కావ్య గౌరవం కల్పించి, తెలుగు నుడికారానికి ప్రాణంపోసి, తెనుగు దనానికి నిర్వహనంగా నిలిచిన తత్తుమ్మలను కొంగర జగ్గయ్య 'కళ తపస్విగా నంబాఫించారు. ఒకనాడు వెండి తెర నాయకుడైన చిత్తారు నాగయ్యకు తుమ్మల అభిమాన కవి. 1949 నిదుట్టోలులో - గజలోహాజము, గండ పెందెరము, కనకాఖీపేకము, సువర్జ కంకళముబీ 1960లో అభిమాన భారత తెలుగు రచయితల మహాసభ సత్యారమ్యబీ 1967లో అంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ విశిష్ట సభ్యత్వ ప్రదానమ్యబీ 1969లో కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ బహు మానమ్యబీ 1969లో అంధ్ర విశ్వ విద్యాలయము "కళాప్రవర్త" బిరుదుతో సత్యారమ్యబీ 1984 మార్కాసులో ట్రైఎల. వి. రామయ్య చార్టేన్ జాతీయకవి అవార్డుబీ 1985 లో నాగార్జున విశ్వ విద్యాలయం నాగార్జున విశ్వ విద్యాలయము "డాక్టర్ అఫ్ లెటర్స్" (డి.పి.ఎస్) బిరుదతో సత్యారమ్య పొందారు. నాలీ యువకవులను ఉద్యోగించి...వచనము గేయము అధారముగా చేసుకొని యువకవులు వ్యవహరిక భాషలో కవిత్తము ప్రాయమున్నారు. వీలో ట్రైట్రై వంటి సిద్ధహస్తులు కొండరున్నారు. భాషా మార్గము ప్రాయస్తును రచయిత లోతుగా సాహిత్య కృషి చేసినపుడే పది కాలాల పాటు అది చరిత్రలో నిలుచును. మా తరం వారు చదివినంత గట్టిగా నేలి యువతరం కావ్య పరసం చేయడం లేదు. పత్రికల నిండా ఏదో రాస్తున్నారు.' అని తుమ్మల వ్యక్త పరివిన అభిప్రాయం నేటికి ఆక్రాలా వాస్తవమని అనిపించక మానసు. 1990 మార్చి 21 న గుంటూరు జిల్లా భావట్ల మండలంలోని ఆప్టిక్ల గ్రామాలో తుమ్మల నీతారామమార్పి వసరించారు. జరవై నాలుగు వేల పద్మాలు ప్రాణిసా, ఆయన సాహిత్యం నిరాదరణకు గురవడం కోచుటయిం. విద్యార్థులకు పొత్తుంశంగా ఆయన రచనలు ఉండక పోవడం తెలుగు సాహిత్యాఖ్యమానులకు బాధాకరం.

ରେଣ୍ଡି ଲେବାର୍ସ ରାଷ୍ଟ୍ରଲ୍ୟୁସ୍ କେ ଦ୍ୱାରା ଏମ୍ପ୍ଳୋଯିମ୍ନ୍ୟୁଟନ୍

సాంతుల్కలో ఓట్లేన్నారా - లెక్కలు వేసుకుంటున్న టీడిపి, వైసిపిల

ప్రాదర్శాద్ | విజయవాడ : తెలంగాణలో ఉన్న ఓటట్లు ఆంధ్రకు వెళ్లి ఓటీయకుండా చూడాలన్న బెంగ లేకుండా పోయింది. రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఒకేదశా ఎన్నికలు జరుగునండడంతో ఇటువారు అటు.. అటువారు ఇటు వచ్చి ఓటీసే చాస్ట్ లేకుండా పోయింది. తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రాల్లో ఒక లోహ పోలింగ్ నిర్వహిం చేలా ఎన్నికల కమిషన్ ప్రకటించింది. దీంతో ఈ రెండు రాష్ట్రాల్లో ఒకే విడత పోలింగ్ జరిగితే లాభం ఎవరికి, నష్టం ఎవరికి అన్న చర్చ రాజకీయ వర్గాలలో జోరుగా జరుగు తోంది. ఈ రెండు రాష్ట్రాలకు నాలుగప విడతతో మే 13న పోలింగ్ జరుగుతుంది. ఏపీలో పార్లమెంటుతో పాటు అసెంబ్లీకి కూడా ఎన్నికలు జరుగుతున్నాయి. ఈ ఎన్నికల్ని తెలంగాణ, ఏపీలకు ఒకసారి పోలింగ్ జరుగుతుం దడంతో ఆంధ్ర సెటీలర్లు తమకు రాజకీయ ప్రయోజనాలు ఎక్కడ ఎక్కువగా ఉంటే అక్కడకే వెత్తారా? ముఖ్యంగా ఏపీలో అసెంబ్లీ ఎన్నికలు కూడా జరుగుతుండడంతో ఆంధ్రాకు చెందిన కమ్ము, కాపు సెటీలర్లు ఎక్కువా బీటీపీ- జనసేన-బిటీపీ కూటమి గెలుపు కోసం అక్కడకు వెల్లి ఓట్లు వేస్తారని, వారికి చంద్రబాబు సీఎం కావడం మొదటి ప్రాధాన్యతగా ఉంటుందని చెబుతున్నారు. రాలయసీమ ప్రాంతానికి చెందిన రెఱ్ల జగన్ కోసం అక్కడకు వెళ్ల ఓట్లు వేస్తారన్న అభిప్రాయం వశ్వముతోంది. దీంతో ఈ రెండురాష్ట్రాల్లో ఒకే విడత పోలింగ్ పై చర్చ జరుగుతోంది. గతంలో తెలంగాణ, ఏపీలకు రెండు విడతలుగా పోలింగ్ జరిగేది. తెలంగాణ మొత్తం ఒక విడతతో, ఏపీ మొత్తం మరో విడతతో పోలింగ్ జరిగేది. దీంతో ఏపీ నుంచి ప్రాదర్శాద్ చుట్టూ పక్కల సెలీర్ అయిన వాళ్ల తెలంగాణ, ఏపీ రెండు చోట్ల ఓట్లు వేసేవారన్న ఆరోపణలు ఉన్నాయి. వాస్తవాదాద్ | విజయవాడ : తెలంగాణలో ఉన్న ఓటట్లు ఆంధ్రకు వెళ్లి ఓటీయకుండా పోయింది.. కానీ ఆధార్ అనుసంధానం లేక పోవడంతి రెండు, మూడు చోట్ల ఓటట్లుగా నమోదు చేసుకున్న వాళ్లను ఎన్నిక కమిషన్ గుర్తించలిక పోతున్నది. దీంతో అనేక మంది తాము పు చేసే చోట, తమ సొంత గ్రామం వర్ష ఇలా రెండు చోట్ల ఓటర్లుగా నమోదు చేసుకుంటున్నారు. ఇలా ఓ టరుగా నమోదు చేసుకున్న చాలా మంది సెటీలర్లు రెండు విడతలుగా పోలింగ్ జరగడంతి రెండు చోట్ల ఓట్లు వేసేవారన్న సందేహాలు ఉన్నాయి. ఏపీలో వివిధ ప్రాంతాల నుంచి ప్రాదర్శాద్కు వచ్చి నగరంపోట శివార నియోజక వర్గాలలో భారీ సంఖ్యలో సెలీర్ అయ్యారు. ఇలా జీపోవ్ ఎంటే పరిధిలోని 25 అసెంబ్లీ నియోజక వర్గాలలో 1 అసెంబ్లీ నియోజక వర్గాలలో పీరి పట్లు ఎక్కువగా ఉండని తెలుస్తోంది. ఆంధ్ర ప్రాంతం నుంచి వచ్చి సెలీర్ అయిన వాళ్ల చేవెళ్లి సికింద్రాబాద్, మల్కాజిగిరి పార్లమెంటు నియోజకవర్గాలల్లి ప్రథావితం చూపే అవకాశం ఉండని రాజకీయవర్గాలు తరచు అందోళన వ్యక్తం చేస్తాంటాయి. ఇటీవల జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికల్ని గేరీటర్ ప్రాదాబాద్ పరిధిలో కాంగ్రెస్ పార్టీ ఓటిపోవడానికి ప్రాంత కారణంగా సెటీలర్లు ఓట్లు వేయక పోవడమేనన్న చర్చ రాజకీయ వర్గాలో జరుగుతోంది. ప్రాదాబాద్లో సెలీర్ అయిన వాళ్లలో తెలంగాణ గ్రామాల ప్రాంతాల నుంచి వచ్చిన వాళ్ల ఓట్లు వేయడానికి సొంత ఊర్కు వెళ్లారని, ఆంధ్ర సెటీలర్లు ఇక్కడే ఓట్లు వేశారని, అందుకే సెటీలర్లు ఎక్కువగా బీఅరెస్కు ఓట్లు వేయడంతి కాంగ్రెస్ ఓటిందన్న అభిప్రాయం ఆ పార్టీ వర్గాలలో వ్యక్తపడుతోంది. ఇటీవల ఏపీలో ఓటర్ల జాబితా అంశం వివాదాన్నద

ಅಯಂದಿ. ದಬ್ಲು ಓಟರ್ಲು ಉನ್ನಾರ್ನಿ ಹೈಸೀಫೀ, ಫೇಕ್ ಓಟರ್ಲು ಉನ್ನಾರ್ನಿ ಟೀಡಿಪಿ ಅಂದೋಕ್ಸನಲು ಚೇಯಾಯ. ಈ ಅಂಶಂಪೈ ನ್ಯಾಯಸ್ಥಾನಾಲ ಪರಕೂ ವೆಲ್ಲಿ ಪೊರಾದಾರು. ಗತಂಲ್ಲೋ ತಿರುಪ್ಪತಿ, ಬಿಡ್ಯೇಯ, ಅತ್ಯಕ್ಷಾರ್ತ ಉಪವಿಶ್ವಿಕಲ ಸಂದರ್ಭಗಾ ಪೆಡ್ಡ ಎತ್ತನ್ ಫೇಕ್ ಓಟರ್ಲನ್ ತೀಸುಕು ವಚ್ಚಿ ಓಟ್ಟು ವೇಯಂಚುಕುನ್ನಾರ್ನಿ ಅಲೋಪಿಂದಾರು. ಫೇಕ್ ಓಟರ್ಲು ಅಂಶಂಪೈ ಓ ಐವಿನ್ ಪೈನಾ ವೇಟು ಪಡಿಂದಿ. ಪಲುವುರು ಅಧಿಕಾರಲ್ಪೈನಾ ವೇಟು ಪಡಿಂದಿ. ಈ ವಿವಾದಂ ಇಂಕಾ ಕೊನಸಾಗುತ್ತೇಂದಿ. ಅದೇ ಸಮಯಂಲ್ಲೋ ಹೈಸೀಫೀ ಪ್ರೌದರಾಬಾದ್ ಲೋ ಉನ್ನ ದಬ್ಲು ಓಟರ್ಲು ಗುರಿಂಚಿ ಫಿರ್ಯಾರ್ಯು ಚೇಸಾರು. ಅಯಿತೆ ದೊಂಗ ಓಟರ್ಲು ಬಸ್ಸುಲು ಎಕ್ಕುವಾಗ ವಚ್ಚಿಂದಿ ತಮಿಳನಾಡು ವೈಪು ನುಂಚೆನನಿ ಗುರ್ತಿಂಬಾರು. ಇಷ್ಟಾದು ಕೂಡಾ ತಮಿಳನಾಡು.. ಏವೀಲೋ ಒಕ್ಕೆಸಾರಿ ಎನ್ನಿಕಲು ಜರಗಡಂ ಲೇದು. ಅಂದುವಲ್ಲ ತಮಿಳನಾಡು ನುಂಬಿ ಓಟ್ಟೆಯುದಾನಿಕಿ ದೊಂಗ ಓಟರ್ಲು ವಚ್ಚೇ ವೀಲುಂದಿ. ದೀನಿನಿ ಇಸಿ ಎಲ್ಲಾ ಅರಿಕದುತ್ತಂದೋ ಚೂಡಾಲಿ.

ప్రపంచ తీవ్రలు బొమ్మలాట దినోత్సవం

స్నిమాలు, టి.వి.లు లేని రోజుల్లో వృత్తి కళాకారుల ప్రదర్శనలకు ప్రజలు బ్రహ్మార్గధం పట్టేవారు. అలిసి పోయిన పట్లె ప్రజలకు జానపదుల ప్రదర్శనలు సేడతీర్చేవి. గ్రామాల్లో జానపద కళాకారులు వివిధ రకాలైన ప్రదర్శనలు ఇచ్చేవారు. ముందు తరాలవి శ్రమేక జీవన విధానం. కష్టశీల్వలే ఎక్కడ మంది. రోజంతా కాయుకష్టం చేసి ఇళ్ళకు చేరిన వారి అలనట తీర్చి వారికి సాంత్యన చేకూర్చే కళా రూపాలే జనపదాలు. అలాంటి వాటిలో తోలు బొమ్మలాట ప్రధాన మైనది. తోలు బొమ్మలాట ఒక జానపద కళారూపం. తాను స్వయంగా అనుకరించలేని జానపదుడు కావ్యాల్సోనూ, పురాణాల్సోను వర్ణింపబడిన పొత్తలు ఆపర్చు విశేషాలను స్వయంగా సృష్టించు కున్నాడు. తన భాషతో ఆ మూగచిత్రాలకు ప్రాణం పోశాడు. రకరకాల విన్యాసాలను వాటి చేత చేయించాడు. తాను స్వయంగా వెనుకనుండి ఈ పొత్తలను కదిలించాడు. కదులుతున్న ఆ జీవంలేని బొమ్మలతో జీవ నిబద్ధమైన ఒక దృశ్యాన్ని ప్రదర్శించడం లోనే జానపదుడి కళాత్మకత దాగి ఉంది. సునంపన్న మైన కీందూ ఇతిహసాలను తెర మీదకి తెచ్చిన ఒక గొప్ప ప్రక్రియ తోలు బొమ్మలాట. ఒక సామూహిక సంగీత, నాట్య ప్రదర్శన కళారూపమైన తోలు బొమ్మలాట, జానపదుని మొదటి రంగస్థల ప్రదర్శన కళారూపాన్ని గుర్తించ వచ్చు. పూర్వం రాజాస్నేహాల లోని పండితులు తమ ప్రభువులను సంతోష పెట్టాడనికి బొమ్మలను తయారు చేసి మానవులగా నటింపచేస్తే పూజానూతకంగా ఉంటుందని బావించి తోలు బొమ్మలను

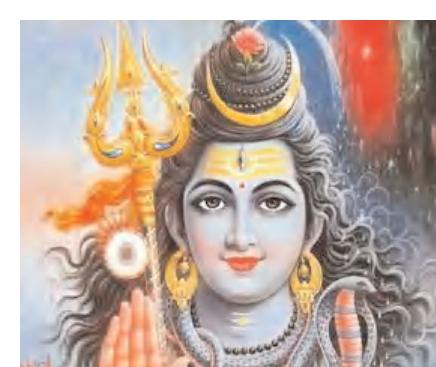
స్థిరించు కున్నాడు. కథ చెప్పడం మొదలైన తరువాత ఆ కథలోని పాతలు తెరుమిద కనిపిస్తే, నటిస్తే చూడాలన్న జనపదుడి తపసలో నుండి బొమ్మలూట వ్యాటింది. బొమ్మలతో అడుకోవడం అతి ప్రాచీన కళ. కొయ్యబోమ్మ లాటలు, కట్టబోమ్మ లాటలు, తోడుగు బొమ్మలాటలు, తళబోమ్మ లాటలు, బట్టబోమ్మ లాటలు, తోలబోమ్మ లాటలు అని బొమ్మలాటలు అనేకము ఉన్నాయి. రంగులంపై పొడవాలీ గుంజలపై తెల్లబీ పస్తైనీ లేదా పంచెను మందు భాగంలో గట్టిగా లాగి కడతారు. తెర భూమి నుండి నిలవుగా ఉండకుండా కొంచెం ఏపాలుగా కడతారు. ఈ విధంగా కట్టడం వల్ల బొమ్మలను ఆణించే ఉపుడు బొమ్మలకు కాళ్ళు అడ్డు తగలకుండా ఉంటుంది. తోలు బొమ్మల ప్రతిబింబాలు సరిగ్గా తెరపై పడడానికి తెరలోపలి నుండి పూర్వం కాగడాలు ఉపయోగించేవారు. విద్యుత్ సౌకర్యం అభివృద్ధి చెందిన తర్వాత ఎక్కువ కాంతిని ఇచ్చే విద్యుత్ బల్యాలను వాడుతున్నారు. ప్రదర్శన సంబంధమైన కడలికలకు అనుగుణంగా ప్రధాన గాయకుడు పాడుతూ వంపే, మిగిలిన పారు వంతులూ పాడుతారు. వంతల్లో శ్రీలు ప్రధానంగా ఉంటారు. రాగం తీయడం, ముక్కాయింపు, సంభాషణ ధోరణిలో స్త్రీగాంతు ముఖ్యప్రాత్ర వహిస్తుంది. స్త్రీ పాతలకు స్త్రీలే పాడతారు. తోలు బొమ్మలాటలో సామాజిక స్థితిగతులకు దర్శణంగా నిలిపి, పాతల ద్వారా సమాజంలో ఉండే దురాచారాలను, మూడు నమ్మకాలను ఎండగడతారు. ఇందులో సాపెతలు, లోకోక్తులు, పొడుపు కథలు, నీతికరథలు మొదలైనవి జోటు చేసుకుంటాయి. అదేవిధంగా అభినయాలకు స్వభావానుగుణంగా తేల్వదానికి వాచ్యానికి సంబంధించి హర్షానీయం, తాళాలు, తొక్కుడుబిళ్ల, మద్దెల, దప్పు, గజ్జెలు వంటివి ప్రధాన భూమికను నిర్వహిస్తాయి. తోలు బొమ్మల ప్రదర్శనలో రామాయణం, భారతం లక్షు సంబంధించిన కథ వస్తువులు ఉంటాయి. లంకా దహనం, సతీసులోచన, యయాతి, అంగద రామయారం, మైత్రావణ వధ, విచాటవర్షం, వర్షఫూర్హం, ఉత్సర గోహనాం వంటివి కథలతో తోలు బొమ్మలను ప్రదర్శిస్తారు. తోలు బొమ్మలు ఆంధ్ర రాష్ట్రంలో ప్రాచీన ఓడరేవులైన కళింగవట్టం, భీమునిపట్టం, కోరంగి, మచిలిపట్టం, వాడరేవు, కొత్తవట్టాల నుంచి విదేశాలకు భారతీయులతో పాటు వెళ్ళాయి. పర్మియా, టల్సీ ల మీదుగా గ్రీసు దేశంలో ప్రవేశించిన తోలుబొమ్మలు, గ్రీనులో నూతన రూపం సంతరించుకుని ఉత్తరాభ్రికా లోని ముస్లిం దేశాలకు, 17వ శతాబ్దింలో ఇటలీకి, అక్కడినుండి ప్రాన్వీ లోని వెర్సయల్, పారిస్, పేలేరాయల్ నగరాలకు వ్యాపించాయి. తోలు బొమ్మలు కాలనుగుణంగా ఆయాదేశాల్లో భిస్సరూపాలు ధరించినపుటీకీ, భారతదేశం వీటికి మాత్రక అని చెపుతారు. తోలబోమ్మల ఆటలు క్రమేచీ కనుపరుగు కాక తప్పని స్థితి నెలకూంది. తోలు బొమ్మల కళారూపం అంతరించి పోవడానికి గల కారణం నాటకాల ప్రాథమం ఉపుతంగా ఉండడం, పద్మనాటకాల ప్రాధాన్యత పెరగడం, నాటకాలలో శాస్త్రీయతకు, సాంకేతిక పరిజ్ఞానానికి ఉన్నతస్థానం లభించడం, సినిమాలు ప్రజలను సమ్మోహితులను చేయడం, తెరపై ప్రేక్షకులకు కావలసినవి అందించడం, అదేవిధంగా ఇంట్లోనే జనరంజకం అన్న నేపథ్యంలో విస్తృతంగా ఛానల్స్ వచ్చి ప్రపంచ తీరు తెస్తులను మార్చడం వంటి ఎన్నో కాటాలు తోలబొమ్మలు లాంటి కళారూపాల మనుగడకు సాపులగా నిలిచాయి. ఇలాంటి విషపు పరిస్థితుల్లో, మన ప్రాచీన కళ రూపాల అనవాళ్ళు అని చెప్పడానికి వాచిని బ్రతికించు కోవలసిన అవసరం ఎంతైనా అవసరం.

ପ୍ରକାଶକ ନାମ ଓ ଠିକ୍ ଠିକ୍ ଜାତି କିମ୍ବା ପରିଚାଳକ

అటవి సంరక్షణ నామాజిక బాధ్యత



ఈర్వరార్వణి ఎవరికైనా సహాయం చేసే అవకాశం కలగడం ఒక అధ్యప్తంగా భావించాలి. అలాంటి అర్థప్తం మనకు కలగజేసినవాళ్ళకు కృత్యులు చెప్పాలి. అప్పుడు మనలో ఏదైనా ఇనుమంత అహంకారం ఉంటే అది కూడా ప్రక్కాళన అయిపోయి స్వచ్ఛమైన హృదయంతో నిలవగలుగుతాం. ఎవరైనా మనంచేసే సహాయాన్ని పొగడటానికి ప్రయత్నిస్తే 'కృత్యర్వణి' అనే ఒక్కమాటతో సరిపుచ్చవచ్చు. అన్నదానం అనే పుణ్యకార్యాన్ని ఒక ధనికుడు, ఒక పేదవాడు కూడా చేయవచ్చు. ధనికుడు పెట్టినంత రుచికరమైన అన్నాన్ని పేదవాడు పెట్టలేకపోవచ్చు. దాన ఘలితం అన్నం రుచిని బట్టి ఉండదు. ఇంకొకడు తాను తిన్నదానికి చాలినంత లేకపోయినా, ఉన్నదాంత్యోనుచే ఇంకడి ఆకలి తీరుస్తాడు. అతడు దేవుడికి అత్యంత ప్రేమపూత్రుడు. హనుమంతుడు తన గొప్పతనం చూపడం కోసం సముద్ర లంఘనం చేయలేదు. రామదండు కోరిక మేరకు సీతాన్నేపణలో ; చేయగలవు... సువ్య మార్చమే ఈ ఘనకార్యం సాధించగలవు' అ వినయశీలి తన గొప్పతనాన్ని తాను ఎప్పుడూ చెప్పుకోస్తు! కొద్దినై ఏదో ఒకమార్గాలో సొమ్య సంపాదించానే, విశ్రవీగాలని గుణం తమి కుప్పిగంతులు మాత్రమేనని తెలుసుకోగలుగుతారు!



శివరార్ణవమే సంకలని!

ఎవరికైనా సహాయం చేసే అవకాశం కలగడం ఒక అర్థప్రణాల
భావించాలి. అలాంటి అదృష్టం మనకు కలగజేసినవాళ్ళకు
కృతశ్శతలు చెప్పాలి. అప్పుడు మనలో ఏపైనా ఇనుమంత
అహంకారం ఉంటే అది కూడా ప్రక్కన అయిపోయి స్వాధైన
హృదయంతో నిలవగలుగుతా. ఎవరైనా మనచేసే సహాయాన్ని
పొగడటానికి ప్రయత్నిస్తే 'ఈశ్వరార్థం' అనే ఒకమాటతో
సరిపుచ్చవచ్చ. అన్నదానం అనే పుణ్యకార్యాన్ని ఒక ధనికుడు,
ఒక పేదవాడు కూడా చేయవచ్చ. ధనికుడు పెట్టినంత
రుచికరుమైన అన్నాన్ని పేదవాడు పెట్టలేకపోవచ్చ. దాన ఫలితం
అన్నం రుచిని బట్టి ఉండదు. ఇంకాకడు తాను తినడానికి
చాలినంత తేకపోయానా, ఉన్నదాంతోనుంచే ఇంకొకడి ఆకలి
టీరుస్తాడు. అతడు దేవుడికి అత్యంత ప్రేమపాత్రుడు.
మానుమంతుడు తన గొప్పతనం మాపడం కోసం సముద్ర
లంఘనం చేయలేదు. రాముదండు కోరిక మేరకు సీతాన్నేషణలో
చేయగలవు... సువ్య మార్పుమే ఈ ఘనకార్యం సాధించగలవు' ఆ
వినయశీలి తన గొప్పతనాన్ని తాను ఎప్పుడూ చెప్పుకోడు! కొద్దినై
ఏదో ఒకమార్గంలో సొమ్యు సంపాదించానే, విశ్రవీాలని గుజం
తమవి కుప్రిగంతులు మాత్రమేనని తెలుసుకోగలుగుతారు!

రామ కిష్టయ్య సంగన భట్ట, 9440595494

చెర్చిం ప్రకారేవంతంగా..

చాలా మంది చెర్చించున్న న్నల మయ్యల సమస్యలో బాధించబడుతంటారు. మయ్యాలా కొండరు అండర్ అన్న సమస్యలో బాధించబడుతంటారు. తీవ్ర పశ్చిమ జిష్మును దుసులు ధరించేందుక వెనుకుడైతారు. ఈ సమస్య నుంచి బయటపడేందుక మార్కెట్లో విఫిర రకాల ఉత్సవులు అందుబాటులో ఉన్నాయి. చంకల కింద నుండి పంగసు రంగసు తగ్గించడానికి విఫిని ఉపయోగిస్తారు. అన్న కొన్ని సాధ్యాల్ని వీరు త్వరగా లాఘాని ఇష్టావు. అయితే ఇక్కడ ఇచ్చిన కొన్ని పాటిస్తే సమస్య తగ్గితుంది.

అండర్ అన్న నుండి పశ్చిములు కారణాలు:

ప్రపాఠిక్స్టోషిస్: చెర్చం సాధారణం కంటే ఎక్కువ మెలనిని ఉప్పి చేసినపుడు అండర్ అన్న నుండి సమస్య సంబంధిస్తుంది. ఇది స్వర్గరథి గ్రృధారణ లేదా హర్షింధ మార్పుల పల్ల కూడా సంభవించవు.

రాపిడి : ఇది చొన్ని ర్యాట్ దుర్జం దేదా వికా కలిగించే బింబుల దేదా డియాడరెంల పల్ల కూడా సంభవించవు.

ట్రైప్టోస్: చెర్చం తగినంతగా ఛైట్రెట్ కానపుడు ఇది ఇరుగుతుంది.

షైంగి: దేదా వ్యాస్టిగ్ క్రీమ్ చెర్చం స్లాబుడానికి కారణమపుటంది.

చెర్చ వాయిలు: ఆపర దేదా అకాంధిస్ నీ నీయి కొన్ని చెర్చ వాయిలు ఇంటి పరిశీలనాలు. చెర్చ వాయిలు అండర్ అన్న నుండి ఉంటే దీపించాలి.

షైంప్రోట్: గా అండర్ అన్న పుష్టిలంగా నీరు త్వరించే బింబులో ఉంచుకోవాలి.

చెర్చ వాయిలు: ఆపర దేదా అకాంధిస్ నీ నీయి కొన్ని చెర్చ వాయిలు ఇంటి పరిశీలనాలు. చెర్చ వాయిలు అండర్ అన్న నుండి ఉంటే దీపించాలి.

షైంప్రోట్ గా అండర్ అన్న పుష్టిలంగా నీరు: త్వరించే బింబులో ఉంచుకోవాలి.

చెర్చ వాయిలు అండర్ అన్న నుండి ఉంటే దీపించాలి.

వారానికి రెండుసాధ్య సున్నితమైన ప్రప్తతో ఎక్కుపోయిటే చేయడం పల్ల చెర్చం ప్రకాశపంతంగా మార్పుతుంది. చనిపోయిన చెర్చ కాలాను తెలిగిస్తుంది. కెక్కెర, ఉప్పు లేదా దారం పొం పంచి సహజ పదార్థాలతో చేసిన ప్రప్తలను ఉపయోగించండి. చెర్చాన్ని ఎక్కువుగా రుద్దకుండా జ్ఞాగ్రథ మర్మన చేసుకోవాలి.



2. నిమ్మకం దేదా పెరుగు ఉపయోగించండి :

నిమ్మకం దేదా పెరుగులో ఉండే సహజ అమ్మలు చెర్చాన్ని కాంతిపంతం చేసి మచ్చులను తగ్గిపడంలో సహాయపడతాయి. దాని కోసం, నిమ్మకం చెర్చాన్ని ఇంచ్చేయాలంటే, కూడా సులానే. అందుకో ఏం చేయాలంటే.

షైంప్రోట్ గా అండర్ అన్న పుష్టిలంగా నీరు: త్వరించే బింబులో ఉంచుకోవాలి.

చెర్చ వాయిలు అండర్ అన్న నుండి ఉంటే దీపించాలి.

చెర్చ వాయిలు అండర్ అన్న నుండి ఉంటే దీపించాల

