



ప్రమాదంలో వివాహ వ్యవస్థ !

మానవ సంబంధాలు, కటుంబ, వివాహ వ్యవస్థలై దేశ సర్వోన్నత న్యాయస్థానం తరచు తమ తీర్పులలో కీలక వ్యాఖ్యలు చేస్తుంటుంది. ఈ నేడ్చుంలోనే తాజాగా ఓ జంటక విదాకులు ఇచ్చే సమయంలో పెళ్లి బంధం గురించి సుఫీంకోర్చు చాలా ఆసక్తికరమైన వ్యాఖ్యలు చేసింది. భార్యాభర్తల మధ్య వివాహ బంధం అనేది ఒకరిపై ఒకరికి పరస్పరం ఉండి విశ్వాసంపై అధారపడి ఉంటుందని సుఫీంకోర్చు వ్యాఖ్యానించింది. ఆ జంట మధ్య నముకు సహచర్యం, వారిద్దీ మధ్య అనుభవాల పునాదులైపై నిర్వితమై ఉంటుందని తెలిపింది. తత్త్వాను భర్త నుంచి తనకు విదాకులు మంజూరు చేస్తూ ముద్రాను ప్రైకోర్చు మధురై బెంక్ జాచ్చు విదాకుల తీర్పును ఆ భార్య సహార్ల చేస్తూ సుఫీంకోర్చులో ఒక పిటిషన్ డాఫలు చేసింది. మహిళ డాఫలు చేసిన పిటిషన్ విచారణ చేపోయిన సుఫీంకోర్చు ఈ వ్యాఖ్యలు చేసింది. అందుల్లా కలిసి ఉండాలని ఇధ్దర్ిలో ఏ ఒక్కరికి లేకపోయినా ఆ బంధం నిలబడడని సుఫీంకోర్చు అభిప్రాయం వ్యక్తం చేసింది. ఇక, విదాకుల తర్వాత భర్త నుంచి భార్య పొందే భర్తానిని సంబంధించిన నిబంధనలు భార్య సంభేషణానికి ఉద్దేశించినవే తప్ప భర్తను భయపెట్టేందుకు శిక్షించేందుకో లేక దోషించేసినందుకో ఉద్దేశించినవి కావంటూ సుఫీం కోర్చు మరూక కేసులో చేసిన వ్యాఖ్యలు ఎన్నడనిని. భార్య భాద్ధతులుకు ఊరటనిచే కూడా. తన భర్త సంపదకు తగినట్టుగా తనకు భరణం ఇప్పించాలంటూ కేసిన ఓ గృహిణిని సరోవర్ముత న్యాయస్థానం మందలిస్తూ, ఒకవేళ విదాకులు తీసి కున్నాడు భర్త ఆర్థిక పరిస్థితి దిగబూర్చి భాద్ధత తీసుకుంటారా? అని ప్రత్యించడాని సహాతకమే. భర్త, అతింటివారిసుంచి దబ్బు వసూలు చేయాలన్న లక్ష్యాత్మకమే. ఇలాంటి తీవ్రమైన అరోపణలతో కేసులు పెడుతున్నారని కూడా ఈ సందర్భంగా సుఫీం కోర్చు భర్తాస్సనం వ్యాఖ్యానించడం గమనార్థం. మనోవర్తి అనేది రాజ్యాన్ని పరంగా సంక్రమించిన హక్కే కాదు, మానవ హక్కుల్లో అది ఒక భాగము గతంలోనూ సుఫీం కోర్చు స్పష్టం చేసింది. రాజ్యానగంలో పొందుపరిచిన ప్రత్యేకి వివాహ చట్టం, హిందూ వివాహ చట్టం, నేర న్యాయస్పృతి వంటివి మనోవర్తి సంబంధించిన అంశాలను వివరిస్తున్నాయి. ఈ చట్టాలలోనీ లొసుగులను ఆధారం చేసుకుని భర్తనుంచి ఎక్కువ దబ్బు గుంజాలనుకునే మహిళలకు తాజా తీర్పు

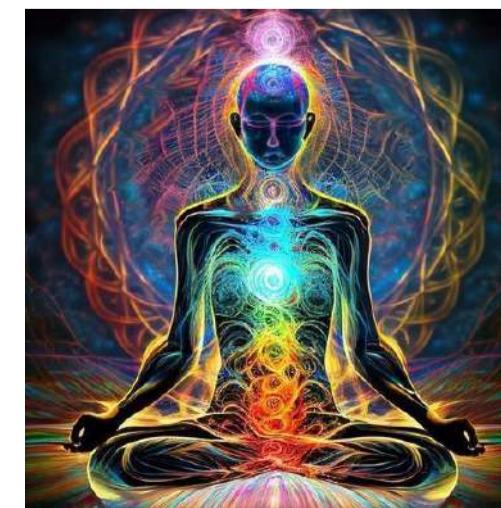
చెంపపెట్టులూండి. గృహపొందిన నిరోధక చత్తమూ ఇలాంటి బడిదుచుకులను ఎదుర్కొంటోంది. తమను రాచిరంపాన పెట్టే భర్తలనుంచి, అత్తమామలనుంచి గృహాటులలై రక్షణ కల్పించే ఉద్దేశంతో 2005లో అమలులోకి వచ్చిన ఈ చట్టం కొండరు మహిళలకు పెట్టునికోటలూ మారింది. అత్తమామల్ని భర్తనూ వేధించేందుకు ఈ చట్టం కొండరి అయిథంగా మారుతోందని పలు సందర్శాల్లో న్యాయస్నానాలు అందోళన వ్యక్తం చేశాయి విహారిత స్త్రీలకు గృహపొందిన సుంచి రక్షణ కల్పించేందుకు ఉద్దేశించిన స్కెన్ 498ఎ దురు నియోగమవుతోండంటూ గతంలో కలకత్తా ప్రైకోర్ట్ వ్యాఖ్యానించింది. భర్తతో విభేదించి మహిళలు అతని తరపు బంధువులందరినీ నిందితులుగా చూపుతున్నారంటూ జాం ప్రైకోర్ట్ ఒక సందర్శంలో అనమానం వ్యక్తం చేసింది. మరో కేసులో అలహోబాద్ ప్రైకోర్ట్ తీర్చు చెబుతూ పెళ్లి సంబంధించిన ప్రతి కేసునూ వరకట్టు వేధింపుల అరోపణలతో పెద్దగి చూపేందుకు ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయంటూ పేర్కొంది. అంతెందుకు, బెంగళూరుకి చెందిన ఓ టెక్ని అత్తమాత్ర ఇటీవల దేవయ్యపూర్ణగా సంచలనం స్ఫైరించింది. చనిపోయేముందు 80 నిమిషాల సేపు అయిన చిత్రీకరించిన వీడియోలోనూ, 40 పేజీల సుదీర్ఘ లేఖలోనూ తథార్థ పెటుతున్న చిత్రపొందసి గురించి విపరించిన తీరు మానవతావాదుల హృదయాలను ద్విభిభవింపజేసిందంటే అతిశయ్యికి కాదు. ఈ కేసు విప్పయంలో సుట్రీ కోర్టు వరకట్టు వేధింపుల చట్టాలు దుర్బినియోగం అవుతున్నాయనీ, ఇలాంటి కేసుల విచారణలో జ్ఞాన్తగత వ్యవహరించాలని న్యాయస్నానాలకు ప్రైవ్యక్తికలు జ్ఞానీ చేసింది. ఇదే సందర్శంలో విదాకుల తర్వాత భార్యకు ఎంత భరణం ఇవ్వాలో లెక్కిచేందుకు ఎనిమిది అంశాలతో మార్గదర్శక సూట్రాలను కూడా జారీ చేసింది. ఒకప్పుడు ఉద్దేశ్యం పురుష లక్షణం అనేవారు. ఇప్పుడు నాసుడికి కాలం చెల్లింది. గతంలో పంటింటి కుండెఱ్లుగా ఉన్న మహిళల ఇప్పుడు పురవాలతో సమానంగా విర్య, ఉద్యోగ అవకాశాలను అందిపుచుకుంటు న్యారు. పురుషాదికి ప్రపంచపు కోటులను బద్దలు కొట్టి అన్ని రంగాలలోనూ దూసుకుపోతున్నారు. మందిరాల అయితే, కాపురాన్ని మంచుకు నడిపించేవి దంపతులు మధు ప్రేమాభిమానాలు, అప్పాయితానురాగాలే తప్ప, ఒకరిపై ఒకరు చూపే ఆధిపత్య ధోరణలు ఎంతమాత్రం కాదు. పవిత్రమై పొందూ విపాహ వ్యవస్థ ఇటీవల పలుమార్లు కాలపెరీక్షకు లోనపుతోంది. విపాహంపొని జీవితంపైనా సరైన అవగాహన లేని దంపతులు చిన్నాచితకా వివాదాలను కూడా భూత్యద్దులోంచి చూస్తూ విదాకుల కోసం కోర్టుకు ఎక్కుతున్నారు. ఒకప్పుడు కాపురాల్లో కలతలు రెగిస్టర్ పెద్దలు జోక్కం చేసుకుని సర్కిచేప్పేవారు. ఇప్పుడు పరిస్థితిలో మార్పు వచ్చింది. పిల్లల విదాకులు తీసుకోవాలనుకుంటే సర్కిచెప్పడం అలా ఉంచి, పెద్దలే దగ్గరుండి విదాకుల ఇప్పించే పరిస్థితులు దాపరించాయి. మరోపై, విపాహ వ్యవస్థ ఒడిదుడుకులకు లోనపుతున్న విపయాన్ని గమన్చున్న యువతీయువకులు పెళ్లిని కాదని, సహాయపన వైపు మెగ్గుచూపున్న న్యారు. దీని వల్ల భారతీయ విపాహ వ్యవస్థ ఉనికే ప్రమాదంలో పడుతోంది. గృహి హింస మనోవర్తి చట్టాలు దుర్బినియోగం అవుతున్నంత మాత్రాను వాటిని రద్దు చేయాలనే వాడనలు ఎంతమాత్రం సహేతుకం కాదు. ఇప్పటికీ సమాంలో మహిళలపట వివక్ష కొనసాగుతూ ఉంది. గృహపొందకు లోనపుతూనే ఉన్నారు. కాబట్టి, వారికి రక్షణగా రూపొందిన చట్టాలోని లొసుగులను పరిపారించే ప్రయత్నం జరగాలి. బాటిని ఆసరా చేసుకుని భర్తలను, అమామలు వేధించాలనుకునే మహిళల భరతం పట్టేలా చట్టాలను పట్టిపుంగా రూపొందించి లేసినికంటే సర్విషన్స్ వినాసూ వంపు నాశనమన్యే డస్ట్రాక్ట తీసిని.

శ్రీ శైలం క్షేత్రంలో అన్వయత ప్రచారం నిపేధం

ಅಲ್ಲಾ ಚೇಸ್ನೇ ಚಟ್ಟ ಪ್ರಕಾರಂ ಶಿಕ್ಷಾರ್ಥಂ

ద్వాల :
 ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగ క్షేత్రాల్లో ఒకటి మాత్రమే కాదు
 అప్సాదశ అమ్మవారి ఆలయాల్లో ఒకటి అయిన శ్రీలెలం
 మహాక్షేత్రంలో ఇకపై అన్యమత ప్రచారం చేయకుండా
 ఉత్సర్పులు జారీ చేశారు. శ్రీగిరి శ్రీతంలో వెలసిన శివయ్య
 ఇక్కడ మల్లికార్ణనుడుగా అమ్మవారు బ్రిమూరాంబగా
 భక్తులకు దర్శనం ఇస్తున్నారు. అదిదంపతుల దర్శనం
 కోసం తెలుగు రాష్ట్రాల్లోమాత్రమే కాదు దేశంలో అనేక
 ప్రాంతాల నుంచి భక్తులు వస్తాయి. తాజాగా శ్రీశైలం మహ
 క్షేత్రంలో దేవాదాయ శాఖ సరికొత్త నిబంధనలను
 తీసుకొచ్చి.. సంచలన నిర్మయం తీసుకుంది. ఈ నిబంధన
 లను అనుసరించి శ్రీశైలెంబైత్త పరిధిలో అన్యమత ప్రచారం,

అన్యమతాలకు సంబంధించిన కార్యకలాపాలు, అన్యమతశివ్వోలు ప్రదర్శించడం పూర్తిగా నిషేధం విధించారు. ఈ విషయాన్ని శ్రీశైలె దేవస్తాన కార్యకలాపాలికారి ఎం.శ్రీనివాసరావు తెలిపారు. శ్రీశైలం ఈటి మాటల్లాడుతూ అన్యమతశ్శాస్త్రాలను, చిహ్నాలను, భోదనలను, అన్యమతానికి సంబంధించిన భోటోలు కలిగిన్న వాహనాలు కూడా జ్ఞేత పరిధిలోకి అనుమతించబడవని పేర్కొన్నారు. శ్రీశైల జ్ఞేత పరిధిలో ప్రత్యక్షంగా గానీ, పరోక్షంగా గానీ అన్యమత ప్రచారాలకు, అన్యమత కార్యకలాపకు సుపకరించడం కూడా చట్టం ప్రకారం శిక్షార్థమే అని అన్నారు. కనుక ప్రతి ఒక్కరూ ఈ నిబంధనలు పాటించాలని సూచించారు. అయితే నిబంధనలు ఉల్లంఘించిన విరుద్ధంగా ప్రవర్తించిన వారిపై చట్టం ప్రకారం తగ్గ చర్యలు తీసుకొనబడతాయిని ఈటి పోవరించారు.



సమభావంకు ఇల్సె పునాది కావాలి

వేల ప్రక్క నాటి మను సంస్కృతి భారతీయ సమాజాన్ని నేటికే పీడిస్తూనే వుంది. 'స్త్రీ ఎప్పుడూ తండ్రి, భర్త, కొడుకు సంరక్ష ణలోనే వుండాలని, వేధించి పొంసించే భర్తను కూడా పూజించాలి' అనే పురు షాఖిక్య భావజాలాన్ని నేడు కూడా చలామణి చేసేందుకు మనువాదులు యత్తిస్తున్నారు. దానికి నిదర్శనమే నెటికే కొనసాగుతోన్న లింగ వివక్ష.

శ్రీ పట్ల సమాజం ఎంత అమానవీయంగా ప్ర
ర్తిస్తోందో తెలుపుతూ? నువ్వు ఆడదానివి, గీ
దాటకూడని దానివి, మచ్చపడితే మాయ
దానివి! అంటుండని చెబుతారు అబ్బా
చాయాదేవి. ఈ మచ్చలు, గీతలు శ్రీలకే గా
పురములకు లేవంటుంది సమాజం. ఈ
సమాజంలో అమ్మాయిలకు అడుగుచున్నా అ
రోధాలే.. వారి కడలికలపై ఎన్నో అంక్కల
నిర్వింధాలు. పాప'బాబు, అమ్మాయి'అబ్బాయి
మహిళ'పురముడు అన్న ఈ పాదాల మధ్య

గితలు చెరిపేసి, సమానం అని చెప్పాలను
కున్నా, పురుషాధివశ్య భావజాలం ఏదోఒక
రూపంలో మొలకెత్తుతూనే వుంది. ఇంట్లో
కనీసం ఒక్క మగపిల్లదైనా వుండాలని
కోరుకునే భావన బలంగా వేళ్ళూనుకుని వుంది.
అమ్మాయిలైతే పెళ్లి తర్వాత అత్తవారించీకి పెళ్లి
పోతార, అదే అబ్బాయిలైతే వృద్ధాప్యంలో
తమను చూసుకుంటారని, అండగా వుంటారని
తల్లిదండ్రులు భావిస్తుంటారు. కానీ, కొడుకు
కంటే కూతురే సయమని అనుభవం
చెబుతోంది. సమాజం అన్ని రంగాల్లోనూ
మారుతున్న అమ్మాయిలు¹ అబ్బాయిల
పెంపకం విషయంలో మాత్రం పెద్దగా
మారలేదు. కుటుంబానికి స్నేహరుపుల ఇద్దరి
అవసరం ఉంటుంది. బండికి రెండు పుత్రాల
వంటి వారు. కానీ సమాజం వారిని వేరు చేసి
చూస్తే?...ంది. ఈ తరచో విభజన ప్రాథమిక
పాత్యాంశాల నుంచి సాహిత్యం వరకూ,
సీరియల్ నుంచి సినిమాల వరకూ అబ్బాయి
లకు ప్రాథాన్యతనివ్వడం చూస్తూనే వున్నాం.
విద్యలోనూ వివక్షతే. మగపిల్లలను బయట చదు

వులకు పంపించే తల్లిదండ్రులు అడవిల్లలను పంపడానికి సంకోచిస్తారు. ఎవరో ఒకరనే చది వించాల్సిన పరిస్థితివుంటే అబ్బాయిలకే ప్రాధా న్యూతిస్టెరు. పిల్లల పుట్టుక దగ్గర నుంచి పెంపకం వరకూ ఈ వివక్ష అడుగుగునూ కొన సాగుతూనే వుంది. గర్జంలో ఉన్నది ఆడిల్ల అని తెలిసే పిండ దశలోనే అంతముండిన్న న్నారు. 'జనాభా లెక్కల్లో స్టీల్కంబే పరుషుల సంఖ్యే ఎక్కువ' అని కేంద్ర ప్రభుత్వం గత వందేళ్ళగా నిర్వహించిన జాతీయ కటుంబ ఆరోగ్య సర్వే నివేదికలు చెబుతున్నాయి. ఇదంతా పురుషాధివత్య భావజాల ఘలితమే.

జంటర్చె యుగంలో సోపల్ మిదియా, ఏష వంటి మాధ్వమాలు అందుబాటులో వున్న నేపథ్యంలో తీనేక్ పిల్లల భావేద్యగాలను నిశితంగా గమనిస్తుండాలి. ఒకపై కార్పొటేటీ రణ, మర్లోపై మనువాదం నేర్చిన సనాతన ధర్మం పురుష మెదల్కలో చెత్తలా పేరుకుపో తేంది. ఈ చెత్తను తొలగించే బాధ్యత జంబో తల్లిదండ్రులి, పారశాలలో ఉపాధ్యాయులది. జంబో తల్లిని, చెల్లిని గౌరవించడం నేర్చాలి. బయటి స్త్రీలుకు కూడా అంతే గౌరవ మర్యాదలి వ్యాపి. పార్యాంశాల్నోనూ అమ్మాయి 'అబ్బాయి' సమానమన్న భావన పాదుకొల్పాలి. ఆ దిశగా అబ్బాయిలను పెంచాలి. వారి మానసిక వికాసానికి తోడ్డుడాలి. వంట చేయడం, ఇల్లు తుడవడం వంటివి కేవలం అమ్మాయిల పని మాత్రమే కాదు, అబ్బాయిలూ నేర్చాలన్న విజ్ఞత తల్లిదండ్రులే నేర్చాలి. ఇంటి పనంటి ఇంతలది కాదని చెప్పాలి. అమ్మాయిలతో పాటు అబ్బాయికి అంట్లు తోపడం అలలవాటు చేయాలి. అబ్బాయిల పెంపకంలో ఈ తరహ మార్పు అత్యవసరం.

ದ್ಯಾಮಿಟ್.. ಈ ಅಡ್ಡಂ ತಿರಿಗಿಂಡಿ!

తెలంగాణలో ఇక్కడి ఎలాంటి బెనిఫిట్స్ పోలు ఉండవు. సినిమా టికెట్లు ధరలూ పెంచేది లేదని తెలంగాణ సినిమాలో గ్రూఫీశాబ్ మంత్రి కోమటిరెడ్డి ప్రకటించిన విషయం తెలిసిందే. అయిన ఈ ప్రకటన ఎందుకు చేశారో కూడా తెలిసిందే. ఇప్పుడు ఈ అంశమే తెలుగు రాష్ట్రాలలో హాట్ టూరిజ్మ్ గా మారింది.



పరిణామాలటై తీవ్రంగా స్నుందించారు. థిబేటర్ వడ్ జిగిత
విషాదకర ఖటన విషయంలో అల్లు అర్జున సహి, నినీ ప్రముఖుల
కనీసం మానవీయ కోణంలోనూ స్నుందించలేదని అన్నారు.
సామాన్యుల ప్రాణాలు పోతున్నా సరే ప్రత్యేక సదుపాయాల
కల్పించాలంటే మాత్రం కుదరదని స్పష్టంచేశారు. మంత్రి కోమి
రెడ్డి వెంకటరెడ్డి కూడా ఈ విషయాన్నే ధుక్కికిలంచారు. దీంతి
రాళోయే సంక్రాంతి సినిమాలపై ప్రభుత్వ నిర్మియం తీవ్ర ప్రభావ
చూపునుంది. సంక్రాంతికి వినోదాల వింటను పంచదానికి పల
చిత్రాలు రెడీ అయ్యాయి.

ఈ ముగ్గుల పండగకు మొదటగా శ్రీకృతులను పల కలించే చిత్తం 'గేమ్ ఛేంజర్'. రామ్ చరణ్ కథానాయ కడిగా శంకర్ దర్శకత్వంలో రూపొందిన ఈ పొళి టెకల్ యూక్స్ ల్యూలర్ జనవరి 10న విడుదల కానుంది.

దారాపు రూ.450 కోట్ల భారి బెడ్చెర్తో దిల్లాజు ఈ మూవీ నిర్మించారు. 'పుష్టి'కు ఇచ్చినబ్లె స్పెషల్ ప్రీమియర్క అనుమతి లభిస్తుందని, బీకెట్ ధరల పెంపతో పాటు, బెనిఫిట్ షోలక అనుమతి వస్తుందని చిత్ర బృందం అందుకు తగిన ఏర్పాతలక సిద్ధమవుతూ వస్తోంది. 'పుష్టి'ను దాటేలా వసూళ్లు రాబుతు అవకాశం ఉందని అంచనాలు కూడా వేశారు. అయితే, ఇప్పుడు తెలంగాణ సర్కారు ప్రకటనతో గేమ్ థేంజర్ వసూళ్లు తారుపు రయ్యే పరిస్థితి నెలకొంది. బెనిఫిట్ షోల సంగతి పక్కన పెడితె బీకెట్ గగ్గరు పెంపునుకూ అనుమతి ఇచ్చాల్సిన్నారు. దుర్గాశాంకి చెప్పుడు

ప్రాంతాల్లో పగటి ఉష్ణో
 తే మైనన్ డిగ్రీలకు ఉష్ణో
 రు గడ్డకట్టింది. చలి
 అతాల్లో మైనన్ డిగ్రీల్లో
 ను మైనన్ 7 డిగ్రీల
 అర్థ వాతావరం శాఖ
 యగ్గా నమోదైంది.
 దయ్యాయి. రాబోయే
 ఎగా పెరిగే అవకాశం
 రక్క 2 నుంచి 3 డిగ్రీల

సహనాన్ని కోల్పోయా..క్షమించండి

జాతియ మిాడియాకు
సిపి సివి అనంద్ క్షమాపణల
ఎక్కు వేబికగా వెల్లడించిన
కమిషనర్

ಪ್ರಾದೀಪಿಕ

A portrait photograph of CV Jammal, a man with a mustache, wearing a blue beret with a white emblem and a khaki uniform with shoulder insignia. He is looking slightly to his right.

వెనక్కి తీసుకుంటున్నా క్షమాపణలు కోరుతున్నా అని తెలిపారు. మరొవైవు సంధ్య థియేర్ల ఘటనపై దర్శాప్త కొనసాగుతే ఒండని, న్యాయుపరమైన సలవోలు తీసుకని ముండకెళ్లామని ప్రాదరాబాద్ సీపీ సీవీ ఆనంద్ తెలిపారు. డిసంబరు 4న సంధ్య థియేర్ల వద్ద జిగిన ఘటనపై విచారియా అగిని ప్రశ్నలకు సీపీ సమాధానమిచ్చారు. ఘటనకు సంబంధించిన సీపీ పుట్టేజీను అయిన విడుదల చేశారు. ఇక ఈ ఘటనపై తాజాగా సినీ నటి, కాంగ్రెస్ నాయకురాలు మాజీ ఎంపి విజయశాంతి స్థందించారు. ఇలాంటి ఘటన జరగడం దురదృష్టకరమన్నారు. దీనిపై తెలంగాణ సీఎం రేవంతెప్పె కేంద్రమంత్రులు ఆరోపణలు చేయడం గగ్గనియున్నారు. ఈ ఘటనను తమకు అనుకూలంగా మార్కుపునేడుకు భాజపా నేతలు యత్నిస్తూ న్నారన్నారు. సినీ పరిశ్రమకు అన్ని ప్రాంతాల ప్రజల ఆదరణ కావాలని.. ఇలాంటి ఘటనలు జరగకుండా సమస్యలు పరిశ్రమించుకునేడుకు ప్రయత్నం చేయాలి ఈప్రాంతాల ప్రయత్నం

